



NATERCIA REBELO

Un stylisme moderne entre deux mondes

*« J'ai voulu faire
quelque chose sur
mes origines,
je suis à cheval
sur deux cultures »*

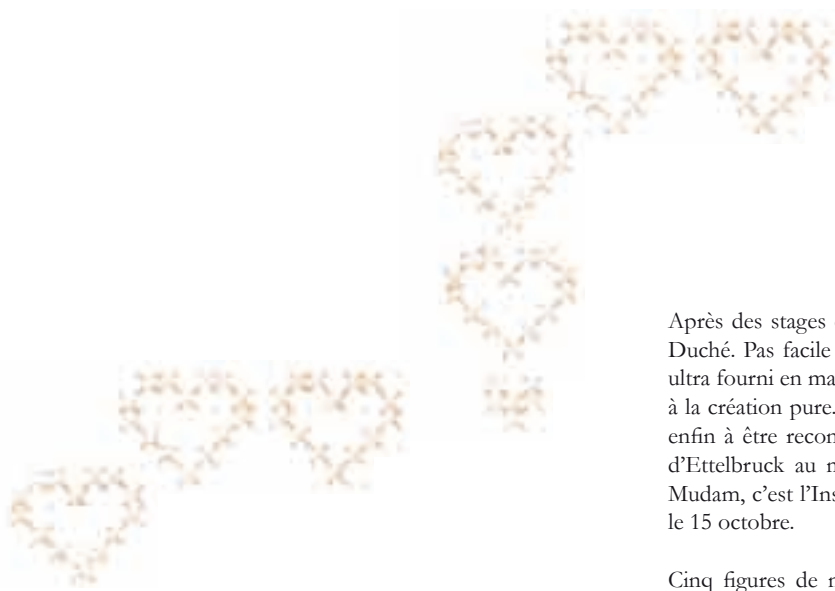
Diplômée d'Esmod, l'École Supérieure des Arts et Techniques de la Mode à Paris, Natercia Rebelo ouvre sa boutique de prêt-à-porter à Mersch. Une jeune styliste luxembourgeoise d'origine portugaise, pleine d'allant et de talent, qui marie sa passion de la mode avec des idées résolument modernes : création sur mesure et concept store. Made in Luxe vous présente une artiste à cheval sur deux cultures.

Elle en rêvait et son rêve devient enfin réalité : un atelier et un showroom entièrement dédiés à son art. Toutes les gammes de la mode y seront déclinées. Des modèles réalisés entièrement par Natercia Rebelo selon une veine "masculin-féminin", directement inspirée de l'univers de la draperie pour homme dans lequel la styliste a fait ses classes.

Un monde de coton, lin, synthétique, où tous les tissus seront traités, avec, même, une référence au patchwork. Clientèle ciblée, bien qu'elle n'aime pas se cantonner dans un seul secteur, les jeunes entre 20 et 35 ans, voire même au-delà, si ça vous tente. La jeune styliste est enthousiaste, cela fait longtemps qu'elle attend ce moment : **"Je travaille depuis 2005 sur mes collections mais je faisais ça à part, en plus de mon travail. J'ai pris la décision de le faire à temps complet depuis fin 2006. Là, maintenant, j'ouvre ma propre boutique de prêt à porter mais également un concept store où, enfin, je pourrai créer mes propres modèles et les réaliser sur mesure"**.

Un projet qu'elle nourrit depuis sa plus tendre enfance ou presque. La création, Natercia est tombée dedans depuis qu'elle est toute petite mais, au-delà de son intérêt pour le dessin et les arts en général, cette jeune trentenaire a un solide parcours artistique. Fraîchement sortie de l'Institut technique des Arts et Métiers, elle quitte le Grand-Duché pour trois années de spécialisation dans l'École supérieure des arts et techniques de la mode/ ESMOD. D'abord à ESMOD Roubaix, pour deux années de stylisme/ modélisme Prêt-à-Porter femme. Ensuite à ESMOD Paris, où elle obtient son diplôme de styliste/ modéliste, spécialisation homme. >





Après des stages de création au Brésil et au Portugal, retour au Grand-Duché. Pas facile de faire son trou pour une jeune styliste dans un pays ultra fourni en matière de marques conventionnelles et peu ouvert encore à la création pure. Quelques désillusions plus tard, son talent commence enfin à être reconnu au Luxembourg. Après le Centre des Arts Pluriels d'Ettelbruck au mois de mars dernier et un workshop de stylisme au Mudam, c'est l'Institut Camoes qui va exposer une de ses collections dès le 15 octobre.

Cinq figures de mode abstraites, détournées du prêt-à-porter. Thèmes d'inspiration pour cette exposition baptisée "Sabor Ecletico", le Portugal, sa culture et ses traditions, comme le confirme Natercia : **"L'idée au départ, c'était de faire une collection qui soit dérivée du prêt à porter, parce que je suis styliste de prêt à porter ici au Luxembourg. Lorsqu'a surgi cette invitation, j'ai voulu faire quelque chose sur mes origines, parce que je suis à cheval sur deux cultures."** Une culture portugaise que Natercia pratique au quotidien et qui la touche au coeur, c'est pourquoi elle a utilisé la dot que sa mère lui a transmise, non sans quelques émotions de cette dernière.

"Vous retrouverez dans cette collection mes nappes en lin, mes serviettes brodées à la main et du crochet, surtout le crochet ! J'ai voulu sortir ces éléments de leur contexte plus "kitsch", on va dire, et les réactualiser. Et rendre ainsi un hommage à l'artisanat portugais" souligne Natercia. Un héritage familial revu et corrigé mais surtout une vision originale de la mode et un style pour cette collection féminine et sensuelle qui associe graphisme de l'architecture, draperies et détails du prêt à porter masculin. Des créations mêlant le lin et le coton, tout en respectant la tradition du beau linge, emblème du Portugal.

Marie-Elisabeth Crochet

